D
№ 9(108)
2002 год
СТРАНИЦЫ 33-48
ВЫПУСК ДЕВЯНОСТО ШЕСТОЙ
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

050

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

Хрустальные черепа: сенсации продолжаются 36
Следы расы гигантов 38
Находка, способная изменить историю Америки 35
Зеркало-оберег 41
Кто калечит животных? 44
"Император чумы" — посланник дьявола 46
Поле для гольфа на... Луне 35

Одно тело на двоих 42

Ждем нового потопа через... 600 лет!

В майском номере журнала "Сайенс" была напечатана статья, автор которой, британский профессор Эндрю Шепард, предрекает человечеству через 600 лет наводнение такой мощи, по сравнению с которым библейский потоп покажется жалкой лужицей!

Расположенный в Западной Антарктиде суперледник Пайн Айленд всегда является своего рода барометром состояния льда на большей части материка. Шепард с коллегами утверждают, что этот гигантский ледник размером 300х25 км за последние годы подтаял настолько, что отступил в глубь Антарктиды на 5 километров! Если скорость таяния ледника, толщина которого составляет более 2,5 километра, не замедлится, то через какое–то время это обязательно повлечет за собой дестабилизацию льдов в западной части материка на огромной площади, равной половине территории всей Европы.

"В случае исчезновения западноантарктических ледников уровень воды в морях и океанах поднимется почти на 7(!) метров. Вода затопит миллионы квадратных километров суши, стерев с лица Земли города и целые страны", — комментирует журнал "Сайенс".

Перевел Александр ЕВТЕЕВ

Суперайсберг-рекордсмен

Совсем недавно от одного из ледников Антарктиды откололся самый большой за всю историю наблюдения айсберг: по данным, полученным британскими учеными со спутника, сообщает журнал "The Globe", общая площадь гигантской глыбы составляет... 11 тысяч квадратных километров, что сопоставимо с размерами небольшой страны, типа Гамбии, Катара или Багамов.

"Родина" суперайсберга — шельфовый ледник, открытый в 1841 году английской экспедицией Джеймса Кларка Росса; на сегодняшний день он считается крупнейшим и занимает территорию в 500 тысяч квадратных километров, соединяясь на юге с Антарктидой, а на севере обрываясь в океан отвесной стеной — так называемым Ледяным барьером Росса. Судя по всему, именно эта исполинская стена дала трещину и обрушилась, спустив на воду огромный "ледяной корабль".

Как утверждают исследователи британского Центра метеонаблюдений за Антарктидой, процесс образования айсбергов абсолютно естественен и никак не связан с глобальным потеплением. Однако свежеотколовшийся "экземплярчик" настолько уникален, что за ним планируется вести самое тщательное спутниковое наблюдение.

По мнению руководителя центра Мэтью Лаззара, новый айсберг побьет все мировые рекорды как по величине, так и по продолжительности жизни. Гигантские размеры ледяной глыбы (длина 295 км, ширина — 37 км) не позволят ей растаять, даже если она начнет дрейфовать на север к более теплым водам, а значит, "королю льдов" уготовано вечное плавание.

Перевел из журнала "The Globe" Александр ЕВТЕЕВ

Неизвестный космический объект направляется к Земле

Американские исследователи дальнего Космоса смогли обнаружить тело, которое вскоре окажется от Земли ближе всех до сих пор известных астероидов. При этом не исключается столкновение, прокомментировал материал журнал "Обсервер" (США).

Шанс, что средних размеров космический странник ударится в нашу планету, очень высок, заявил Дональд Йоманс из НАСА. Причем согласно всем компьютерным расчетам, эта опасная встреча может произойти менее чем через 30 лет. Если это астероид, то при его падении произойдет взрыв, сопоставимый с мощным атомным. Объект, названный SG344, имеет длину около 70 метров и 30 метров в поперечнике. Его обнаружили недавно при помощи главного телескопа обсерватории на Гавайях.

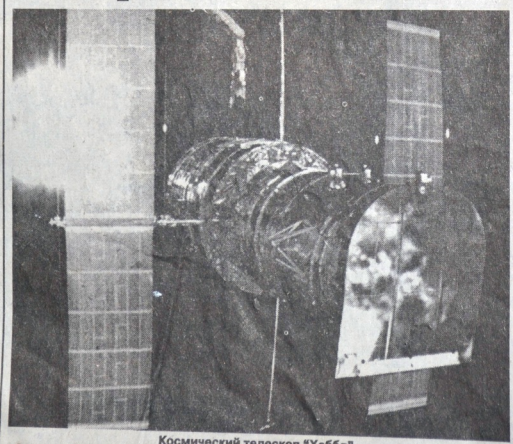
"Вероятность столкновения этого объекта с Землей в тысячу раз выше, чем у всех прочих до сих пор обнаруженных астероидов", — высказывает озабоченность главный инженер НАСА Пол Чодас. Первые расчеты неумолимо показали, что это тело приблизится к Земле 23 сентября 2030 года на расстояние в 15 раз большее, чем расстояние от Земли до Луны. Более точную орбиту объекта сейчас рассчитать чрезвычайно сложно, практически невозможно, поэтому вероятность столкновения астрономы не исключают.

Точные размеры несущегося к нам объекта установят в конце текущего года; пока он наблюдается сверхмалой микроскопической точкой среди звезд. Если это все же астероид, то на Землю может обрушиться не менее 23000 тонн скальной породы. В настоящее время объект удален от нас на 13,3 миллиона километров.

Нужно отметить, что глобального вреда этот объект Земле все же не принесет. Разумеется, будут жертвы, разрушения, пожары, цунами и ураганы, но человечество выживет.

Подготовил Александр ЛОДОЧНИК

Открывший глаза человечеству



Космический телескоп "Хаббл"

"Всевидящим космическим оком" называют американский супертелескоп "Хаббл", устремляющий свой взор в немыслимые для человеческого разума глубины дальнего Космоса. Он был выведен на орбиту Земли 25 апреля 1990 года космическим кораблем многоразового использования "Дискавери". Телескоп отработал на орбите уже 12 лет и дважды подвергался профилактике; в 2005 году его спустят на Землю.

После завершения своей пятнадцатилетней исторической миссии "Хаббл" пройдет профилактический ремонт и займет почетное место в Смитсоновском музее авиации и астронавтики в Вашингтоне.

Космический телескоп "Хаббл" — это, по сути, уникальнейшая, крупнейшая астрономическая обсерватория на орбите. Благодаря выходу за пределы земной атмосферы она избавилась от главной проблемы астрономов всех времен — непрозрачной атмосферной завесы, этой вечной помехи наблюдениям за космосом даже из лучших обсерваторий мира. Поэтому телескоп проникает своим глазом в такие бездны Вселенной, которые и не снились земным астрономам!

Неудивительно, что первые же снимки, переданные с "Хаббла" на Землю, совершенно ошеломили ученых. Открытия последовали одно за другим. Сталкивающиеся между собой галактики, звезды, "пожирающие" друг друга туманности, рождающиеся планеты, пульсирующие жуткие "черные дыры"...

Телескопу справедливо дано имя Величайшего ученого XX века, автора замечательных открытий, далеко продвинувших современную астрономию и планетологию, американца Эдвина Пауэлла Хаббла (1889–1953). Его исследования утвердили концепцию "островной Вселенной", состоящей из звездных систем, подобных галактике, в которой мы живем.

Подготовил Александр ЛОДОЧНИК

D-3
№9(108)
2002 год

Поле для гольфа на... Луне

Американский астронавт и великий любитель гольфа Алан Шепард, захвативший в 1971 году в полет на Луну (*Аполло–14*) клюшку для гольфа и дюжину мячиков, вовсе не такой чудак, каким казался 30 лет назад.

Как сообщает британский журнал "The Globe", его идею подхватили члены шотландского гольф–клуба "Эрлстон", более 50 лет мыкающегося по чужим полям. Идея открыть свое поле на Луне пришла эрлстонцам, как это нередко бывает, совершенно случайно. Ронни Тернер, вице–президент клуба, увидев в местной газете рекламное объявление компании "Мунстейтс", в шутку сказал: "Раз мы не можем позволить себе поле на Земле, почему бы не открыть его на Луне?" Сначала все рассмеялись, потом призадумались, а затем стали наводить справки. Оказалось, объявление о продаже лунных участков вовсе не шутка, а в "Мунстейтс" работают вовсе не мошенники, которые пытаются сделать деньги из воздуха.

Еще в 1977 году государства, подписавшие Международный договор по космическому пространству, договорились, что ни одно из них не имеет права на земли в космосе. Три года спустя американец Дэннис Хоуп нашел в договоре большую ошибку. О запрете владеть землей в космосе государствам в договоре сказано, а вот о физических лицах — ни слова!

О том, что юристами при составлении договора была допущена грубейшая ошибка, говорит хотя бы тот факт, что когда Хоуп заявил в суде о своих правах на спутник нашей планеты, никто, понимая безнадежность этого шага, даже не подумал выступить против! Через несколько лет руководство ООН попыталось исправить оплошность, но поправка, запрещающая иметь земли в космосе и физическим лицом, с треском провалилась. Из 185 членов ООН против проголосовали 179.

С тех пор "Мунстейтс", по словам ее основателя и владельца Дэнни Хоупа, продала участки на Луне почти 700 тысячам землян, среди которых такие знаменитости, как Том Круз, Николь Кидман, Брюс Уиллис, Клинт Иствуд, Рональд Рейган и Джимми Картер, звезды спорта, эстрады, медицины, политики. Торговля шла так бойко (всего 150 долларов квадратный метр), что в мае с.г. миллионер Хоуп объявил о распродаже участков на Венере и Марсе!

Члены клуба "Эрлстон" в итоге постановили прикупить лунной землицы и открыть там поле для гольфа. Казначей клуба заплатил льготные 1500 долларов (на Земле поле обошлось бы в миллион двести тысяч) и через месяц получил купчую и документы, подтверждающие, что "первый лунный гольфовый клуб "Эрлстон" владеет 10 акрами лунной поверхности.

Конечно, члены клуба вовсе не собираются лететь на первой же ракете на Луну и играть там в гольф. В обозримом будущем такое путешествие в их планах не значится. Главная цель открытия поля для гольфа на Луне — сделать клубу рекламу и привлечь в его ряды новых членов.

Перевел
Александр ЕВТЕЕВ

Находка, способная изменить историю Америки

Желтый череп и часть скелета, оберегаемые в Атлантической юго–западной лаборатории в Ричленде (штат Вашингтон) и известные как "Кеневикский человек", могут кое–что прояснить в вопросе, кто же был первым американцем.

Все началось в 1998 году, когда двое студентов нашли в реке Колумбия около городка Кеник череп и отнесли его в полицию, подумав, что это поможет раскрыть убийство. Доктор Джеймс Четтерз, приглашенный патологоанатом, сразу же понял огромную ценность находки. Лабораторные исследования показали, что черепу больше 9000 лет и принадлежал он кавказоиду (так специалисты называют европейцев и южных азиатов). Еще двое антропологов, приглашенных Четтерзом, подтвердили, что "скелет не может принадлежать представителю ни одного из известных индейских племен".

Но ведь уже 90 лет детей учат в школе, что коренные американцы, которые имели монголоидные черты, пришли на континент из северной Азии через Аляску по Берингову проливу (тогда это было возможно)! "Кеневикский человек" стал восьмой доисторической находкой на территории Штатов. И все восемь имеют признаки, общие с современными кавказоидами.

По одной из версий, эти люди прибыли в Америку из Европы. Через Британию и Норвегию они добрались до Ньюфаундленда по льду северных морей, которые в то время замерзали от Ла–Манша до пролива Дэвиса. Причем это значительно опережало появление на континенте монголоидов. Азиаты впоследствии старались уничтожить кавказоидов — войнами, болезнями и ассимиляцией.

Английская "Гардиан" пишет: "Ничего удивительного, что туземные американцы побаиваются разглашения этого факта, который способен лишить их роли "исторических страдальцев".

Впрочем, индейцы сразу же прозвали "Кеневикского человека" своим предком. Религиозный лидер племени уматилла Арманд Минторн поместил в Интернете такое заявление: "Если этому человеку действительно 9000 лет, то это лишь подтверждает нашу уверенность в том, что это был туземец. Индейцы знают свою историю. Она дошла до нас через религиозные обряды".

Сегодня коренные американцы представляют собой наделенное

реальной властью политическое лобби, тогда как ученые–археологи не могут серьезно влиять на ситуацию.

Доктор Четтерз говорит: "Кеневикский человек" принадлежит мировой сокровищнице человечества, но из–за политических соображений правительство запрещает его изучение".

Самым печальным результатом исследования этой проблемы могут стать расовые неурядицы, хотя тот факт, что разные народы, прибывая в Северную Америку в разные времена, одинаково жестоко обращались с местными жителями, может все–таки содействовать определенному равенству современных рас.

И.ПОЛЕЩУК

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ООО "АВК-Пресс", издатель "Интересной газеты", проводит подписную кампанию на II полугодие 2002 года через АОЗТ "Саммит". Вы можете своевременно получать наши газеты на ваш домашний адрес или адрес фирмы, оформив подписку. Для этого свяжитесь с представителями или партнерами АОЗТ "Саммит" и вы сможете читать нашу газету постоянно.

Реестр представительств и региональных партнеров АОЗТ "Саммит" в регионах Украины на подписную кампанию 2002 г.

Кременчуг ООО "САММІТ–Кременчуг" 0536(6) 3–21–88

Львов ООО "САММІТ–Львов 247" (0322) 74–32–23, 98–04–80, 40–33–20

Николаев ООО "САММІТ–Николаев" (0512) 23–40–86, 56–10–69

Харьков АОЗТ "САММІТ–Харьков" (0572) 14-26-20, 14–22–60

Симферополь ДП "САММІТ–Крим" (0652) 443–695

Винница ООО "Актино" (0432) 35–50–86

Винница ЧП Тюренков А.В. (0432) 53-16-13

Горловка ООО "АВ–Сервис" (06242) 2–70–18, 5–22–63

Днепропетровск ООО "Балансклуб" (0562) 37–44–23, 37–45–12

Днепропетровск ЧП Издательский дом "Владимир Дудник" (0562) 34–13–52, 34–13–59

Донецк СП "Донбасс Де–Ю" (062) 335–03–95, 345–00–50

Донецк ООО "Досап" (0 55–31–49

Житомир СП "Горизонт" 36–05–82, 41-84-11

Запорожье ЧП ККК "Пр вис" (0612) 62–52–43

Киев АОЗТ "Саммит 50-50 (многоканал

Кировоград ЧП форм" (0522) 24-

Коломыя ЧП (03433) 2–63–

Краматорск (06264) 6–99

Луцк ЧФ "Г тинг" (033

Полтава (0532) 5

Херсо (0552

Чер сл 32

D-4
№9(108)
2002 год

Хрустальные черепа: сенсации продолжаются!

На их изготовление понадобилось 7 миллионов часов

Хрустальные черепа, обнаруженные в Южной Америке и других частях света, до сих пор представляют для ученых неразрешимую загадку. Для каких целей предназначались эти уникальнейшие произведения рук человеческих? Как и кто смог изготовить их без современных технологий? Да и люди ли изготавливали эти раритеты? Это только часть вопросов, на которые тщетно пытаются ответить современные ученые, даже не вникающие в загадочные мистические явления, связанные с таинственными черепами...

Свое семнадцатилетие Анна Митчел–Хэджес, приемная дочь британского археолога, запомнила на всю жизнь. Отмечала она его на раскопках древнего храма майя в развалинах Луаантуна в Британском Гондурасе (сейчас Белиз). Луч света скользнул по освобожденному ею от земли алтарю и яркой вспышкой отразился от какого–то ослепительного необычайного предмета. Через секунду Анна уже держала в руках хрустальный череп в натуральную величину, выполненный неизвестным мастером. Так в 1927 году был обнаружен самый знаменитый из хрустальных черепов, получивший название "Череп Митчелл–Хэджес", или "Череп Рока". Череп сначала был найден без нижней челюсти, которую через три месяца обнаружила та же Анна буквально в ста метрах от алтаря.

По рассказам девушки, после длительного "общения" с черепом в первые же дни у нее стали возникать поразительные видения. Она будто бы переносилась во времена древних майя, наблюдала за их жизнью, ритуалами, видела цветущие города. Девушка записала все свои видения, многие из которых совершенно не вписывались в представления историков.

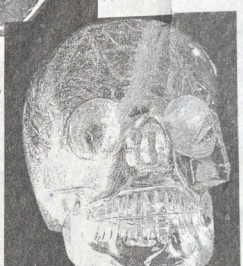
Мало кто знает, что существует еще один хрустальный череп, который отдельные исследователи считают упрощенной копией Черепа Рока. Он хранится в Британском музее с 1898 года и полностью монолитен, в отличие от Черепа Рока. Этот раритет в 3,2 кг был доставлен в Европу в 1865 году испанским морским офицером из Мексики.

Оба черепа, по оценкам специалистов, являются женскими и полностью соизмеримы с настоящими черепами. Были попытки воссоздать образ той таинственной дамы, череп которой послужил образцом для создания этих уникальных шедевров. Две реконструкции дали очень схожие портреты молодой индейской девушки. Кем она была? Молодой принцессой Атлантиды или дочерью Верховного вождя майя? Очевидно, эти вопросы навсегда останутся без ответа.

"Если бы черепа были более примитивными, все было бы гораздо проще, но они выполнены настолько филигранно, что без применения специальных и весьма продвинутых технологий, по мнению очень серьезных специалистов, изготовить их было просто невозможно", — комментирует британский журнал непознанного и невероятного "Зазеркалье". Специалист из известной фирмы "Хьюлет–Паккард", проводивший исследование Черепа Рока, заявил, что подобного творения вообще не должно существовать на свете: по всем законам кристаллографии череп должен был расколоться еще в самом начале обработки. Эксперты не смогли даже обнаружить следов какого–либо инструмента на поверхности черепа!

Только на одном из зубов черепа из Британского музея есть небольшая царапина, но вероятнее всего, что она была сделана кем–то случайно или намеренно уже в наше время. Исследователи из США подсчитали, что на изготовление подобного черепа требовалось не менее 7 миллионов часов. Немудрено, что после таких заключений появилось стойкое предположение о внеземных авторах этих находок. "Конечно, данная гипотеза не выдерживает критики, — пишет "Зазеркалье". — Пришельцы вполне могли собрать коллекцию настоящих черепов различных рас землян, но зачем им было тратить время на изготовление двух хрустальных вариантов одного и того же черепа, да еще и оставлять их на Земле в разных местах?"

Череп Мокс



Череп Рока

Вот мнение специалиста. Доктор Джем Коллинз из Вашингтонского музея естественной истории утверждает, что "хрустальные черепа, скорее всего, являются уцелевшими реликвиями из легендарной Атлантиды. Пока это предположение трудно подтвердить какими–либо фактами, кроме свидетельств ясновидящих. Так, некоторые из них, экспериментируя с Черепом Рока, установили, что он был изготовлен в Атлантиде и предназначался для космической связи... Данные сведения сообщили одному из экстрасенсов представители внеземной цивилизации, с которыми он установил связь с помощью черепа.

В космическую связь ученым верится с большим трудом, а вот предположение, что череп может являться хранилищем какой–то информации, отнюдь не кажется абсурдным. Дело в том, что именно при исследовании Черепа Митчелл–Хэджес ученые столкнулись с поразительным феноменом. Череп не только временами менял свой цвет, но, по словам специалиста по кварцам Фрэнка Дорланда, "порой... светился, подергивался дымкой фиолетового цвета, от него исходил неуловимый запах; внутри его появлялись изображения гор, храмов, необыкновенных ландшафтов и строений". Подобные эффекты наблюдали и другие исследователи.

В своей книге "Деяния и мудрость древних" Дорланд писал, что у некоторых любопытных, когда они смотрели на череп, учащался пульс и дыхание, отвердевали мышцы, стекленели и закатывались глаза. "Я считаю, — пишет Дорланд, — у людей возникают галлюцинации вследствие какого–то особого строения кристаллической решетки минерала, из которого изготовлен череп".

Поразительна и оптическая система Черепа Рока. С помощью выпуклых глаз он может таким образом концентрировать свет, что весь светится, как лампа. Исследователи Адриан Джилберт и Морис Коттрел в книге "Пророчества майя" предположили, что верховные жрецы использовали этот череп в качестве мощнейшей линзы в религиозных церемониях. Только недавно стало известно, что если держать его под строго определенным углом к солнцу, то череп действует как увеличительное стекло, причем яркий палящий луч вырывается изо рта. Этим и объясняется наличие отделяемой челюсти!

Почему эту вещь назвали Черепом Рока? Сама Митчелл–Хэджес в своем труде "Опасность — мой союзник" утверждает, что черепу не меньше 3,6 тысячи лет и, по древней легенде, с его помощью жрецы обрекали на смерть любого человека, стоило только потребовать этого у черепа, который является воплощением вселенского зла.

В последние пару лет появились сообщения об обнаружении хрустальных черепов и в других местах, например, в Европе (Швейцарских Альпах), в Тибете, в Калифорнии, Японии, Китае (провинция Цинь). Возраст их достигает 3,5–4 тысяч лет. Черепа также выполнены весьма искусно, но все же немного уступают Черепу Рока. Так, Череп Мокс попал к ученым от 97–летнего тибетского настоятеля горного монастыря Ненъеха Химя, который рассказал, что череп передается из поколения в поколение, служит для исцеления людей и... установления космической связи! Японский Череп Фузи, по преданию, использовался для этого же, но секрет общения с иными цивилизациями давно утрачен.

"Нас больше всего поражает материал, из которого изготовлены все семь известных на сегодня специалистам черепов, — говорит швейцарский эксперт Густав Ленц. — Это хрусталь, материал чрезвычайно сложный даже для грубой обработки без современных средств; а ведь уникальные находки исполнены с необычайным мастерством! Почему был выбран именно хрусталь? Давайте вспомним всем известные хрустальные шары, которые с давних времен применяются при гадании. Как утверждают спириты и гадалки, в них можно увидеть картины прошлых и будущих событий. Очевидно, именно это свойство магического минерала и привлекло к нему древних мастеров. Многие исследователи США, Германии, Китая и других стран считают хрустальные черепа не чем иным, как мощными усилителями психической энергии человека (психогенераторами). Скорее всего, что именно кварц благодаря своему совершенно необычному строению кристаллической решетки оказывает на мозг человека это таинственное воздействие, позволяя путешествовать в прошлое и будущее".

Нужно думать, что сенсации вокруг черепов еще не раз привлекут наше внимание и ученые наконец откроют их тайны.

Перевод с английского Александра ЕВТЕЕВА

D-1
№9(108)
2002 год

Боевые слоны – "машины убийства"

Слоны, которых мы привыкли считать добродушными великанами, более чем за три столетия до нашей эры становились свирепыми и яростными боевыми машинами на полях сражений.

Ни одна значительная битва не обходилась без этих мощных и быстрых "боевых машин": отлично обученные, не боящиеся ни шума боя, ни кровопролитных стычек, со стальными щитами на лбах, оснащенными металлическими наконечниками на крепких бивнях, с укрепленными на спинах башнями, из которых вели стрельбу лучники и метатели дротиков, слоны являлись чрезвычайно грозной и страшной силой. Разоленные погонщиками, напоенные дурманящим зельем, ничего и никого не боящиеся 4–5-тонные монстры с ревом устремлялись на врага.

Этой мощнейшей боевой машиной древности управлял всего один погонщик, как правило, воспитавший слона с его младенческих лет. Он сидел на шее слона и управлял им с помощью небольшого багорика — акинака, посылая одним движением свою "БМП" на прорыв вражеской конницы или на уничтожение когорт, фаланг и других пехотных подразделений.

Бывало и так, что донельзя разъяренный или смертельно раненный слон выходил из повиновения и начинал крушить и своих, и чужих, не обращая ни малейшего внимания на усилия погонщика. Тогда последний хватал припасенный на такой случай железный клин и несколькими сильными ударами молотка вгонял его в затылок "бунтовщику", чтобы уберечь своих солдат от исполинских ног и чудовищных бивней.

Из дошедших до нас исторических хроник доподлинно известно, что впервые боевых слонов начали применять в индийском войске. А позднее погонщиков слонов с их питомцами стали приглашать к себе на службу правители многих стран.

Как известно, слоны водятся только в Индии и в Африке. Между историками до сих пор ведутся споры: были ли все боевые слоны древности индийскими, или для военных целей приручали и практически не поддающихся дрессировке более массивных и злых африканских животных. Великие воякикарфагеняне ни одной войны не вели без участия слонов.

В древнем Карфагене было 300 слоноводников — мест, где содержали боевых слонов вместе с их погонщиками. Когда карфагеняне воевали с Римом, то везли с собой сотню–другую слонов и в Европу. Великий полководец Ганнибал повел свое войско через Пиренеи; при нем было 200 боевых слонов. И хотя их всех укрывали соломенными матами и укутывали одеялами, животные погибли, не вынеся холода и лишений; уцелели лишь четыре гиганта.

Обычно в атаку посылались сорок–пятьдесят слонов; столько же находилось во втором эшелоне. Но бывало и так, что, грозно трубя и размахивая хоботами, в бой рысью устремлялись... полтысячи разъяренных животных сразу. Представьте, какой урон наносили противнику, и без того шокированному видом чудовищ, лучники и копейщики, которых в каждой башне на спине слона находилось по четыре! В грандиозном сражении при Ипсе в 301 году до нашей эры именно слоны выиграли битву.

Слоны были особенно эффективны, если солдаты противника никогда их прежде не видели, войска были плохо обучены, недисциплинированны и с низким моральным духом.

Перед несущимися в атаку слонами пасовала и обращалась в бегство даже конница; разъяренные гиганты одинаково яростно топтали и коней, и всадников, выпавших из седел, и боевые колесницы, мгновенно превращая их в груду обломков. Известно, что во время первого похода в Индию самаркандского владыки Тамерлана (Железного Тимура) индийские боевые слоны нанесли ему сокрушительное поражение, как хлопоп раздавив попадавших от страха на землю воинов Повелителя Вселенной. Почти 50–тысячная армия Тимура, состоящая из закаленных в битвах с кавказскими народами ветеранов, была уничтожена за несколько часов. И лишь во время повторного похода на Индокитай Железный Хромой сумел одержать победу; в его войске, возвращающемся из похода, были сто слонов с погонщиками, которых он потом успешно использовал в сражениях с сирийцами. Кстати, и Сирия имела в своих подразделениях грозных бойцов–великанов.

"Мне стыдно, что мы обязаны своим спасением и победой этим шестнадцати слонам", — произнес перед приближенными сирийский царь Антиох I, когда в его государство вторглись свирепые галаты с союзными племенами и он в переломный момент битвы кинул в контратаку своих боевых слонов. Испуганные их видом и ревом кони повернули вспять, топча и сокрушая серпоносными колесницами свою же пехоту. В честь боевых слонов, подаривших ему победу, Антиох I приказал в Дамаске поставить памятник, который сохранился до сих пор.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

МОГИЛА ХИРУРГА ФАРАОНА

У подножия пирамиды найдены скальпели, которые использовались для медицинских операций более 4 тысяч лет назад.

Задание, данное ученым рабочим, было простым: расчистить часть пирамиды фараона Унаса в Саккаре. Этот обширный некрополь времен Древнего царства рядом с первой столицей Египта, Мемфисом, далеко еще не изучен, и каждый год там работают несколько археологических экспедиций.

Сначала песчаный грунт поддавался легко, а потом лопаты заступали по чему–то твердому. Пришлось работать руками. И не зря, иначе сложенная из известняка крыша погребальной часовни разрушилась бы.

Гробница, которой 4,5 тысячи лет, — она относится к периоду правления VI династии — хорошо сохранилась. Принадлежала она человеку по имени Кар. Прочитав надписи на стенах, ученые обнаружили, что он был хранителем царского дворца и главным хирургом фараона.

Древние египтяне верили в загробную жизнь и клали в гробницу все то, что могло пригодиться усопшему в потустороннем мире. Кару положили 40 скальпелей и пинцетов, а также другие хирургические инструменты, назначение которых пока неясно.

"Мы знали о том, что в Древнем Египте проводились сложные хирургические операции, — комментирует находку директор департамента древностей Гизы и Саккары доктор Захи Хавас. — Исследуя скелеты строителей пирамид Гизы, мы обнаружили, что некоторым из них делали трепанацию черепа, а у других ампутировали конечности. Но хирургические инструменты времен Древнего царства найдены впервые".

ЛЕВАЯ РУКА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАЕТ ПРАВАЯ

Педагог из Варенского района Литвы Лина Чанене обладает уникальной способностью: она может рисовать одновременно — и независимо — сразу двумя руками.

Свое искусство 38–летняя учительница рисования демонстрирует со школьных лет. В детстве на уроках чистописания она пробовала писать одинаковые тексты одновременно двумя руками — и получалось. Когда начала учиться на художника, освоила и рисование таким же способом. И теперь Лина берет порой две кисти и рисует сразу два одинаковых портрета.

Лина с четырех лет брала ложку левой рукой. Родители взялись переучивать девочку. В результате правая рука по ловкости догнала левую, но и та "не забыла" о своих способностях...

Неизвестное племя онгов

В 1962 году научная экспедиция географического журнала "Нэшнл Джиографик" (США) на одном из Андаманских островов, известных морякам XVI–XVIII веков тем, что здесь проживали племена кровожадных каннибалов, в самом центре его джунглей обнаружила совершенно неизвестное современной науке племя дикарей. По сообщению руководителя экспедиции профессора Юджина Кроули из университета имени Дж.Вашингтона, племя насчитывает 197 человек и находится на стадии вымирания. Долгое время ни одной экспедиции не удавалось приблизиться к онгам (так было названо племя). Экспедиции же Кроули повезло: соблазнившись носовыми платками, иголками и прочей ерундой и убедившись, что вреда им не причинят, дикари позволили ученым приблизиться к себе и ознакомиться со своим образом жизни.

Оказалось, что эти примитивные люди, одетые в шкуры, совершенно ничего не знают о современной цивилизации. Они живут в ямах и шалашах, им неведом огонь, а связи с миром они прервали еще несколько веков назад. Вся жизнь племени проходит в охоте на мелких животных с помощью дубин и камней, выкапывании съедобных кореньев и собирании плодов деревьев.

Онги ярко раскрашивают тело растительными красками и цветной глиной, что, по их верованиям, отгоняет злых духов и зверей. Объясняются они отдельными звуками и слогами, чаще всего — жестами.

Подготовил Александр МЕТКИЙ

"Император чумы" — посланник дьявола

В летнюю ночь 1376 года жители немецкого города Магдебурга были насмерть перепуганы неизвестно как проникшим за чугунные городские ворота огромным седым волком. Зверь в клочья разорвал подвернувшихся на дороге собак, залив их кровью мостовые. Через несколько минут взошла луна, которая окончательно привела горожан в панический ужас, — лунный диск, выглянувший из-за облаков, оказался красного цвета, и кровавые лучи постепенно легли на крыши почтенного города, играя отблесками на клыках кошмарного зверя.

Только на рассвете семеро арбалетчиков, обвешавшись крестами и флаконами со святой водой, осмелились приблизиться к церковной площади. Чудовище свирепо бросилось на них. Первая же стрела попала зверю в глаз, пробив мозг, и тело его забилось в предсмертных судорогах.

По традиции того времени, арбалетчики немедленно вспороли волка и тут же в ужасе отпрянули, осеняя себя крестным знамением: желудок зверя был набит золотыми монетами, среди которых лежала человеческая рука в черной повязке с вытянутым указательным пальцем.

Через три дня начался настоящий ужас! Вначале заболели дети из приюта при монастыре — они горели в жару, жаловались на боли в груди и за ушами. Старый лекарь, едва взглянув на хворых, отшатнулся: "Чума! Смилуйся над нами, Господь!"

Из Магдебурга в тот же день хлынули обезумевшие от страха людские толпы в надежде спастись от страшной заразы. Повсюду стояли плач, стоны, слышались вопли вперемешку с молитвами. Но все было напрасно. Беженцы разнесли заразу по всей центральной Германии, оттуда она молнией ударила по другим странам Европы.

Эпидемия поразила Париж; бациллы чумы обнаружились в бочках с вином в погребах сразу пяти лондонских таверн; еще через некоторое время умерли все участники королевского бала в Лиссабоне. Португальский принц танцевал с самой смертью — его партнерша, 16-летняя умирающая от чумы фрейлина, не смогла отказать себе в удовольствии в последний раз побывать на придворном балу.

В невероятных количествах расплодились громадные жирные крысы, которые

стаями бегали по улицам городов и среди бела дня объедали тела еще живых людей. Каждое утро под звуки погребального колокола двигались подводы, и восседавшие на них фигуры в черных надвинутых на глаза балахонах хрипло выкрикивали: "Выносите своих мертвых!" Это были мортусы — странные люди, которых не брала смерть. Они вывозили трупы из города на кладбища и, что самое интересное, — не заражались. Солдаты случайно задержали одного из мортусов, который в подворотне, сняв с трупа молодой женщины золотые украшения, методично расчленял тело топором и прятал его части в мешок. После пыток арестованный показал, что делал это по приказу австрийского барона Генриха фон Криббе, а куски трупа нужны ему для обрядов поклонения сатане. Барон был немедленно схвачен. На допросе он признался, что как-то заблудился в лесу, провел там четверо суток, и к нему прилетел сам дьявол, который приказал с помощью чумы уничтожить род людской. Барон насобирал подручных, обладавших иммунитетом, они отловили крыс, переносящих легочную чуму, и выпустили грызунов в разных городах. В колодцы они бросали отрубленные руки трупов, отравляя воду бациллами. Помимо этого у фон Криббе в подвале были обнаружены окровавленная пентаграмма и орудия пыток, где цепи переплелись с останками в истлевших платьях — слуги доставляли в замок здоровых девушек, которых безумный убийца приносил в жертву во время обращенных к сатане "черных месс".

Злодея Криббе, прозванного "Императором чумы", в 1377 году сожгли по приговору церковного суда Мюнхена. Свыше 80 членов его тайной организации были публично повешены. В момент, когда его охватило пламя, барон сатанински захохотал и обещал вернуться.

Его пепел развеяли по ветру, а чума вскоре пошла на убыль...

И.ПОЛЕЩУК

Демонические похождения еды

В истории колдовства не бывает неинтересных случаев. Но самое важное — там сколько угодно фактов, рассказанных весьма уважаемыми учеными мужами, не страдавшими галлюцинациями или склонностью рассказывать небылицы. Как объяснить, скажем, такое явление:

В 1696 году, сообщает в своих записках аббат Лабат, одна черноокая колдунья попала на борт корабля графа де Геннеса, направлявшегося к берегам французских колоний. Люди говорили, что она была способна "высесть" сердце или печень у любого из своих соотечественников. Корабельный хирург несколько раз хлестнул женщину концом веревки, после чего ее привязали к орудийному стволу и безжалостно выпороли. Колдунья объявила: жестокость эта дорого обойдется врачу. Два дня спустя тот скончался в страшных муках. При вскрытии выяснилось, что его сердце и печень сухи, как лист пергамента. Капитан тут же поклялся ведьме отправить ее на родину, взяв с нее обещание никому больше не причинять вреда.

"Дабы произвести на офицера впечатление, — продолжает Лабат, — колдунья спросила, нет ли на корабле фруктов или чего-нибудь в этом роде. Тот отвечал, что есть несколько дынь. "Покажи мне их, — сказала она, — и, не притрагиваясь к ним, я обещаю съесть их в течение суток". Капитан принял вызов и запер дыни в ящик на ключ. Наутро, отомкнув замок, он, к своему удовлетворению, обнаружил их нетронутыми. Радость эта, однако, сменилась удивлением, когда он решил приподнять одну из дынь. Плоды оказались пусты: от них осталась лишь сухая кожура".

А вот другая история, которую оставил нам отец Синистрати из Амеро. Этот францисканский монах, преподававший богословие в монастыре Святого Распятия, умер в 1701 году.

Итак: "В день Святого Стефана один почтенный горожанин созвал на ужин друзей-военных и, дабы ублажить гостей, приказал уставить стол обильными яствами. Пока все старательно мыли руки, стол из столовой исчез: тарелки, блюда, кастрюльки, глиняная посуда вместе с кувшинами, бутылками и стаканами — вся кухонная утварь пропала бесследно. Можно представить себе изумление гостей! Находившийся среди них испанский пехотный капитан обратился к товарищам со следующими словами: "Не пугайтесь, стол стоит там, где стоял. Это, должно быть, всего лишь фокус. Глядите, сейчас я его поощипаю... " — после чего прошелся по комнате, растопырив руки в надежде ухватить невидимое. Совершив несколько тщетных круговых обходов и уловив при этом один только воздух, капитан признал свою ошибку и подвергся всеобщему осмеянию.

Поскольку пришло время ужина, каждый из гостей взял свой плащ, дабы отбыть к себе домой. Но только они достигли парадной лестницы, как вдруг в столовой раздался необычный шум. Все остановились, заинтересовавшись, в чем дело. Появился слуга и объявил: кухня завалена новой посудой и блюдами, а стол стоит на прежнем месте.

Вернувшись в столовую, гости остолбенели: стол был накрыт скатертью с салфетками, солонками и многочисленными подносами, не принадлежащими этому дому. Еда тоже явно была приготовлена не здесь. Вдоль стен комнаты в идеальном порядке выстроились хрустальные, серебряные и золотые кубки, а также разнообразные амфоры, графины и чаши. Все они были наполнены заморскими винами — критскими, канарскими, рейнскими и так далее. Вся кухня была заставлена обилием диковинных блюд, каковых прежде здесь и не видывали.

Некоторое время гости стояли в замешательстве, не зная, можно ли пробовать эту пищу, однако, подгоняемые робким примером друг друга, вскоре расселись и отведали яств, которые оказались необыкновенно вкусными. Завершив трапезу, все расположились вокруг камина, обсуждая случившееся. Внезапно стол исчез, и на его месте появился прежний, накрытый знакомой скатертью с местными блюдами. Гости, в достаточной степени утолившие голод, даже не притронулись к еде, из чего следует, что заморские кушанья были реальны и не являлись плодом их фантазии".

И.ПОЛЕЩУК

D-16

№9(108)
2002 год

Родинка помогла найти клад

Как сообщает альманах "Таинства Магического Путешествия", эта совершенно невероятная история произошла в наши дни в Южной Америке, в захолустном городишке Кабесас, затерявшемся среди малопроезжих дорог и девственных гор и джунглей Никарагуа.

Сегодняшняя никарагуанская глубинка – это безработица и непреходящая нищета, усугубленная долгой гражданской войной и губительным "хозяйствованием" революционеров. А еще это неперемен-ный католический храм и фанатичная вера населения в Бога и Пресвятую Деву Марию.

В захолустном Кабесасе живет семья Декастро: глава семейства Фрэнк, его жена Алиса и их сынишка. Как и все местные жители, Декастро едва-едва сводил концы с концами. Узнав, что жена снова готовится стать матерью, Фрэнк обеспокоился не на шутку: чем он станет кормить увеличившуюся семью? Ведь в дом недавно пришла беда — Фрэнк лишился работы и находился на грани отчаяния. Алиса настойчиво убеждала его, что Бог и Пресвятая Дева обязательно помогут им, однако Фрэнк не слишком обольщался — он привык полагаться только на свои силы.

— Вот увидишь, все будет прекрасно, — не уставала уверять его Алиса. Она постоянно ходила в храм, не пропуская ни одной службы, и усердно молилась дома.

В положенное время Алиса родила здорового, хорошенького мальчика. Фрэнк был очень рад рождению сына и, поскольку ему все равно не нужно было ходить на работу, он все свободные часы проводил с малышом. Нянчил его, купал.

Однажды, вытирая младенца после купания, Фрэнк обратил внимание на то, что на спине у ребенка появилось родимое пятно. Алиса подтвердила — пятна не было. Отец стал наблюдать и отметил: пятно постоянно растет и приобретает какую-то странную форму: Фрэнк решил осмотреть пятно повнимательнее. Он вооружился лупой и принялся за работу. Вроде бы ничего особенного, но форма пятна показалась ему странно знакомой. Позвав жену, он и ей показал через увеличительное стекло странную отметку на спине ребенка.

— Смотри-ка, да ведь это точь-в-точь план нашего заднего двора! — воскликнула пораженная женщина. В уголке дотошный Фрэнк сумел разглядеть еще одно, более темное пятнышко в виде крестика.

— Это знак свыше! — воскликнула жена. — Копай там землю, Фрэнк!

Фрэнк, поначалу растерявшийся от такого предположения, решил, что хуже не будет и принялся копать землю в месте, отмеченном крестиком на родимом пятне сына. Ему пришлось выкопать довольно глубокую яму, но в ней ничего не было. Алиса стояла рядом, держа сына на руках.

— Все, — сердито буркнул Фрэнк, вытирая пот со лба.

— Ну, еще немного, — взмолилась бедняжка, еле сдерживая слезы отчаяния. — Давай, Фрэнк, еще немного...

Муж с ожесточением ударил лопатой в дно ямы раз, другой, третий... и железо заскрежетало о железо! Не веря своим ушам, Фрэнк спрыгнул в яму, разгреб руками землю и увидел покатую крышку сундука! Вытянув сундук из ямы, Фрэнк принес топор, и после нескольких сильных ударов старое проржавевшее железо не выдержало. Крышка слетела, и из ржавого ящика грудой посыпались старинные золотые монеты и драгоценности.

— Пресвятая Дева Мария услышала мои молитвы, — разрыдалась в волнении Алиса.

Фрэнк принес мешок, спрятал все найденное и пошел заявлять властям о находке.

К его немалому удивлению, прибывшая из столицы компетентная комиссия оценила клад в пять миллионов долларов! По закону Никарагуа Фрэнк Декастро, который нашел сокровища и отдал их государству, получал 60% их стоимости. Так в один день нищая семья стала фантастически богатой!

— Я всегда верила, — говорит Алиса, — всегда глубоко верила, что Господь и Дева Мария не оставят нас. Вот они и услышали мои молитвы!

Фрэнк предпочитает молчать: события последнего времени сильнейшим образом изменили многие его взгляды, и он целыми днями размышляет о случившемся. Особенно когда заметил, что после нахождения клада родимое пятно на спине младенца начало стремительно уменьшаться. Через два дня оно исчезло совсем, словно его никогда и не было. Кожа на этом месте стала абсолютно гладкой и здоровой.

О данном феномене писали многие газеты Южной Америки, а в Ватикане был выпущен специальный бюллетень, разосланный во все католические церкви и монастыри с призывом к верующим больше и чаще молиться Богу и Пресвятой Деве Марии.

Подготовил Александр МЕТКИЙ

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 408 від 1 лютого 1994 р.

№9(108), 2002 р.

ЗАСНОВНИКИ, ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ, Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА:
Олексій СОКУР, Надія ЮРЧЕНКО

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Сергій МОГИЛЬНИЙ, директор
Сергій ОНУПРІЄНКО, член ради
Степан ІВАНУС, відповідальний секретар
Віталій БОБЕР, заступник директора по збуту
Ірина БОРЗОВА, головний бухгалтер
Олександр ШЛАПАЧЕНКО, начальник відділу збуту

ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
просп. Перемоги, 50,кімн. 463
Тел.: (044) 441-82-59, 441-88-02
Факс: (044) 456-91-26
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 441-83-69

Комп'ютерний дизайн, верстка і фотоформи — **Степан ІВАНУС**
Коректор
Наталія ГЕТЬМАН

● Друкується мовою оригіналу
● За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
● Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
● Рукописи не рецензуються і не повертаються
● При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва "Преса України". 03047, Київ-47, пр.Перемоги,50
Загальний наклад "ИГ" 647543
Зам. №3213121 від 22.08.2002 р.

"ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЦЕ:

A — «Магия, мистика»
Aa — "Магия для семьи"
A+ — "Оракул"
B — «Экзоэротика»
Bb — "Моя экзоистория"
D — «Невероятное»
Dd — "Мир непознанного"
D+ — "Антимиры"
E — «Исцеление»
Ee — "Помоги себе сам"
F — «Для женщин»
Ff — "Хозяюшка"
G — «Загадки цивилизации»
K — «Криминоген»
L — «Лабиринты любви»
R — «Для мужчин»
S — «Special»
X — «Икс-блок»

За матеріалами і повідомленнями кореспондентів "ИГ", вітчизняної та зарубіжної преси, мережі Інтернет

1234567890

4 820014 280016